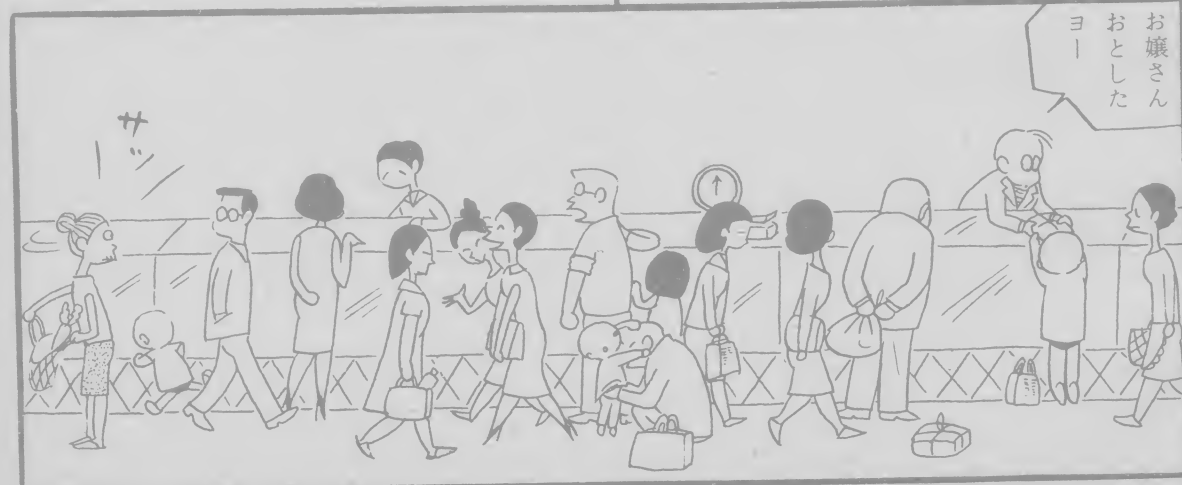
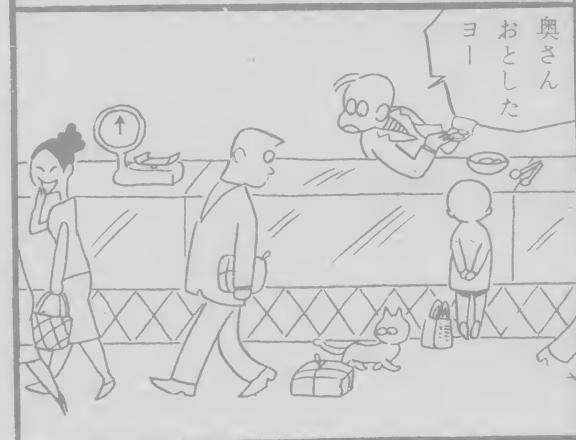
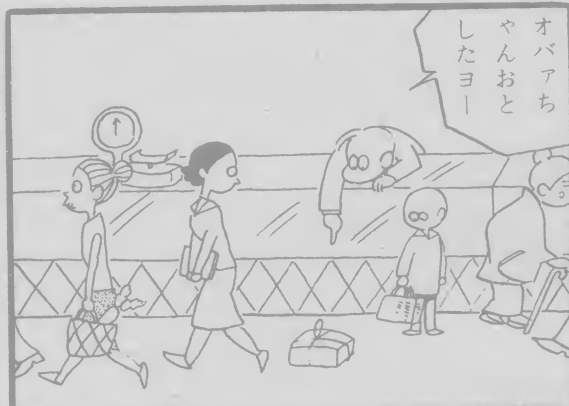


勝又進 作品集

No. 18

その1



追いこみ

入試まで
あと
数カ月!



あと数週間

頑張つて
くれよナ

おまえを
大学にや
ることだけ
がワレの
夢なんだ



あと数日

ああおち
たら

どうよ

どタミシ
耐もつて
きたワ



ねいちゃんヨ
いいの着てる
おんか
とこで買っ
たの?

マツサカ
屋?
川分?



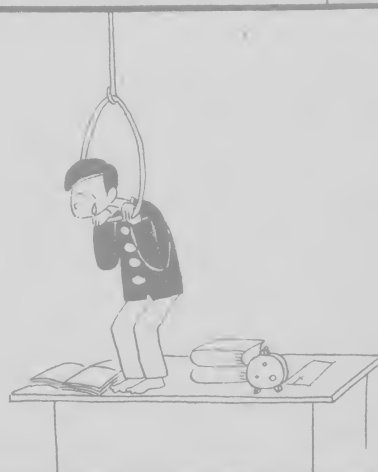
だいぶ
高そう
不の
四千円ぐらい

それとも
月賦?

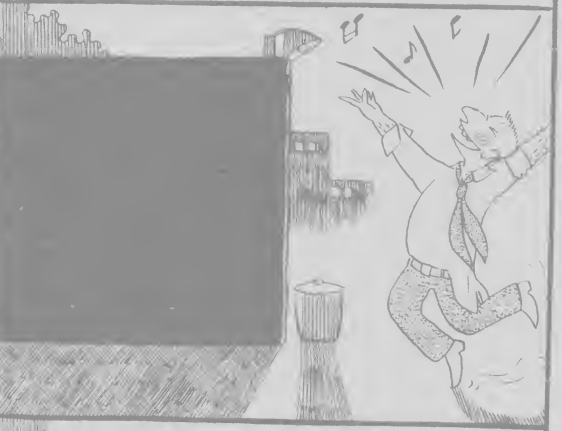


ホホホ
ガール・ハ
ントがきい
てあきれる
ワ

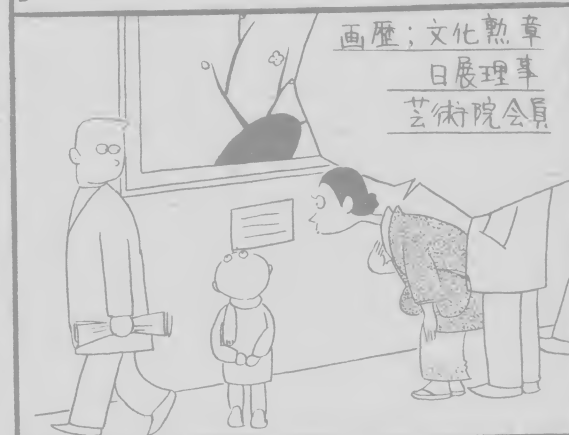
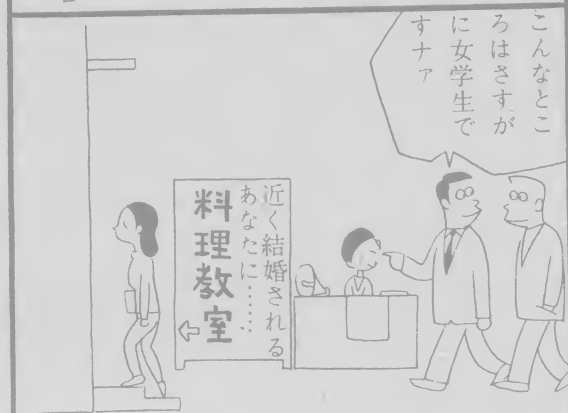
オレって
話題に
乏しい
もんナ
.....

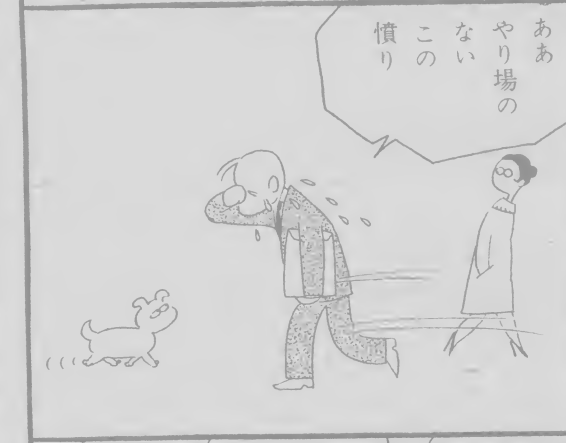
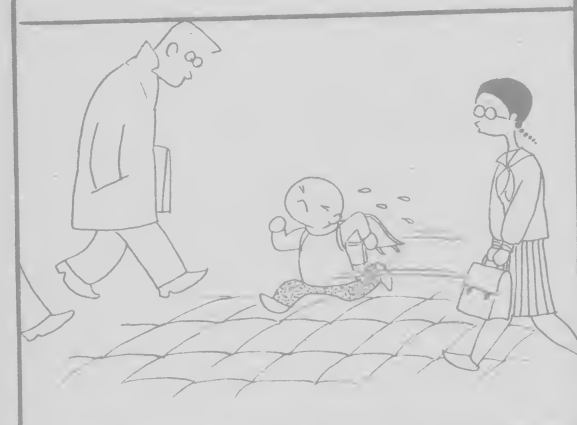


ベトナム帰り

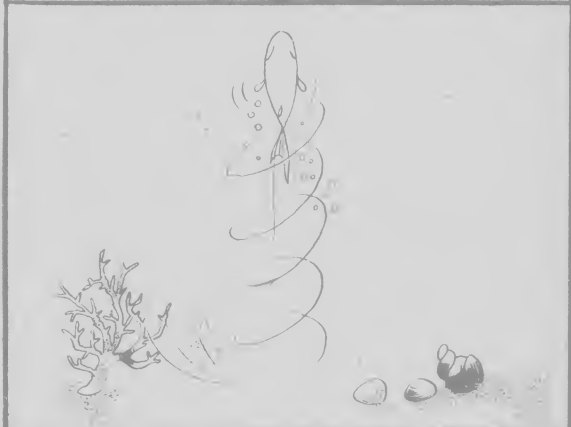


十二十二
こんどの縁談
こそうまく
まともります
ように……か
知るかい
そんなこと、
よっぽど
オカチメンコ
なんだナ
こいつ……





おどり



かわいそうに
窒息死
だ……



ずいぶん
苦しんだ
ろうに
……

食欲が
ないの……
こまりまし
たわネエ

おかゆ
でも
にてあげま
しょうか



マア
食べ方を
かえたいん
ですって
?

ハア……
こんな
でしたら
……



フザケンナッ
なにが小
鳥さんの
ように
だヨッ!

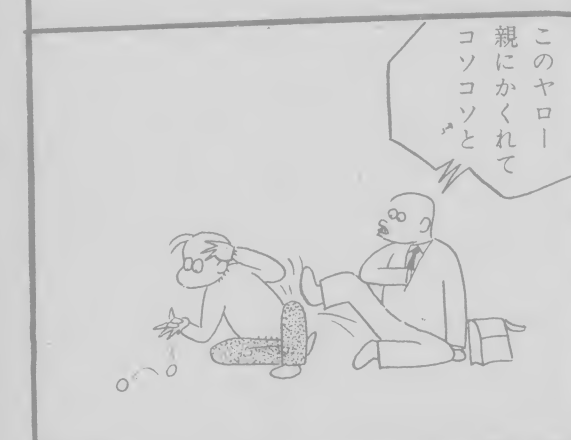
ヒッヤ

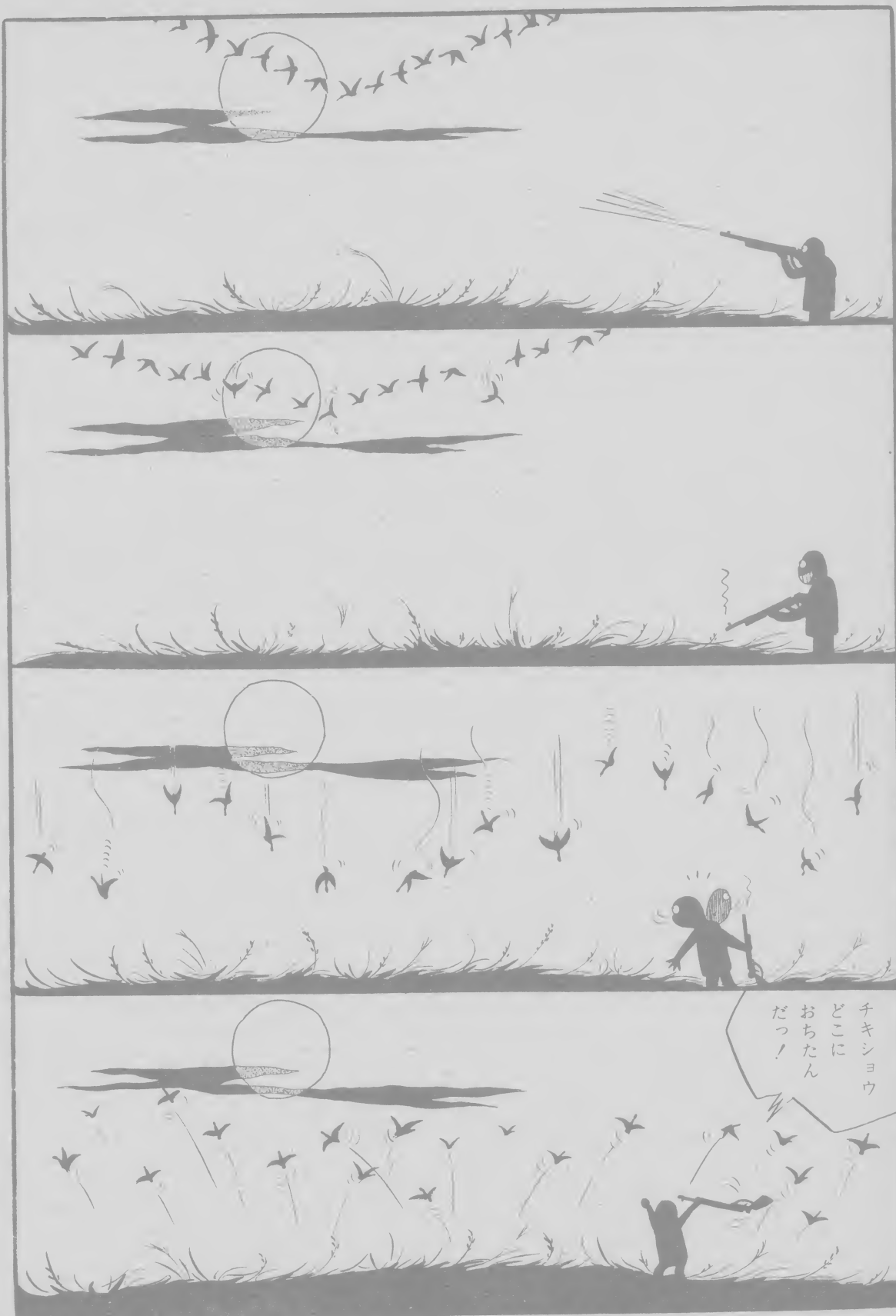


やつぱり
ダメな
んだナ
……

……
そうだ
ろうナア!

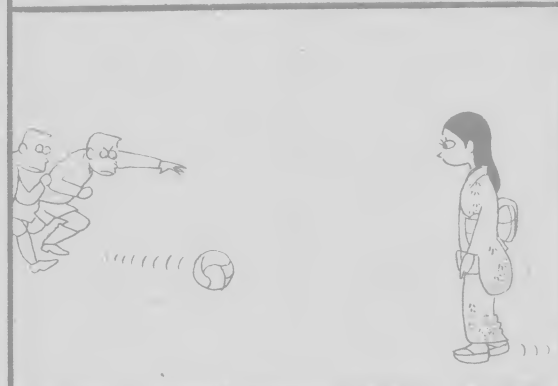






チキシヨウ
どこに
おちたん
だっ！

豪快なキック



誰もが待っていて誰もが出せなかった
〈劇画〉の入門書が遂に出る！

劇画大学

実験劇画工房
辰巳ヨシヒロ

劇画とはいったい何なのか。マンガと
劇画の相違は何か。劇画の名付け親が
劇画にそそぐ愛情のすべてを、本書に
ぶっつけて、劇画の謎を追求する。

(内容の一部) 劇画の誕生・劇画の歩
み・劇画の現状・劇画の将来・劇画の
手法・劇画とマンガの地図・劇画家の
プロフィール・etc.....

A 5判・上製本
¥300 (送80)

東京都千代田区神田神保町1-22
株式会社 ヒロ書房

好評発売中！

ホームラン・コミックス
ホームラン文庫

幻想怪奇

古墳大秘記

水木しげる

新書判 ¥220 円50

異色感動

殺し屋人別帳

永島慎二

新書判 ¥240 円50

珠玉短篇

噂の武士

つげ義春

新書判 ¥220 円50

珠玉短篇

蟻地獄

つげ義春

A 5判 ¥220 円50

書店にないときは
直接発行所に申し
こんでください

東京都国分市本多5-30-20

株式会社 東考社

TEL
0423
(21)
6659

水木しげる傑作集

特価頒布中！

5冊セット 送料共800円

(水木しげるカラー絵葉書つき)

●不死鳥を飼う男

不死鳥を飼う男・安の家

●手袋の怪

手袋の怪・大人物・群衆の中に・水晶
球の世界

●釣り落した魚

約束・草・釣り落した魚

●空のサイフ

空のサイフ・鉛・聖なる輪・太郎稲荷

●ああ無情

ああ無情・神変方丈記・神様・不老不
死の術・いば・幸運の甘き香り・はか
ない夢・剣豪とぼたもち・闘牛・こぶ

各冊・A 5判・128頁 (東考社版)

申込先・東京都千代田区神田神保町1-55 青林堂

新人作家募集!!

『ガロ』編集部では、優秀な新人作家を募
集しています。どしどしご応募下さい。

——〈作品投稿規定〉——

- ① 題材・テーマ・モチーフ・枚数自由。
- ② 作品の独創性を第一とする。
- ③ なるべくB4判の紙に、必ずタテ27.3cm
ヨコ18.2cmに書くこと。コマ取り自由。
- ④ 墨汁または製図用黒インキを使用し、
ウス墨やウス色はつけない。
- ⑤ セリフなどの文字は、エンピツで一字
一字正しく読みやすく書くこと。
- ⑥ 締切日は設けず、到着次第『ガロ』編
集部において審査する。
- ⑦ 入選作品は『ガロ』誌上に掲載し、原
稿料を支払う。入選作品の著作権は、青
林堂に帰属する。
- ⑧ 応募原稿は一切返却しない。
- ⑨ 送り先は、東京都神田神保町1の55
株式会社青林堂『ガロ』編集部